

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35 комбинированного вида»

Проект «Здравствуй, Сказка!»

Составители:

Воронцова Елена Викторовна,
воспитатель

Шефер Екатерина Анатольевна,
воспитатель

Проект «Здравствуй, Сказка!»

Актуальность

К.Д. Ушинский говорил, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах воспитания...

Дошкольный возраст – начальный период становления личности, когда закладываются базовые системы ценностей, и от нас, взрослых, во многом зависит, сможем ли мы заложить предпосылки высоких человеческих начал.

Последнее время русский язык страдает засильем иностранных слов, чаще непонятных для детей. Отечественные мультфильмы большей частью заменены зарубежными, в которых зачастую искажены представления о нравственных качествах. Всё чаще дети получают одобрение взрослых, проявляя агрессию. Общение с детьми взрослые заменяют телевизором, компьютером, исключая чтение детской литературы.

Наблюдения за детьми в группе, беседы с родителями и тестирование показали, что дети и взрослые страдают дефицитом знаний о русских традициях, культуре и обычаях русского народа, устном народном творчестве.

Поэтому проблема сохранения интереса к родной культуре, к русскому народному творчеству сегодня актуальна как никогда.

Мы считаем, одной из важнейших задач развития личности ребенка дошкольного возраста является освоение им духовного богатства русского народа, его культурно-исторического опыта.

Исходя из вышесказанного, возникла необходимость более глубокого освоения ребёнком выработанных ценностей национальной культуры, через изучение устного народного творчества и создания в группе театрально-игрового центра для использования его как постоянных декораций, в проведении сказочных инсценировок. В этих целях, мы задумали и реализовали исследовательско-творческий проект «Здравствуй, Сказка!»

Вид проекта:

По содержанию и направленности: исследовательско-творческий;

По составу участников: детско-взрослый;

По количеству участников: групповой;

По продолжительности: средней продолжительности.

Цель: Приобщение детей к устному народному творчеству посредством творческо-исследовательской деятельности.

Задачи:

- продолжать развивать у детей познавательный интерес через творческо-исследовательскую деятельность;
- развивать компоненты устной речи детей, связной речи - монологической и диалогической форм.
- приобщать к элементарным общепринятым нормам, правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- обогащать духовный мир детей, расширить кругозор, их жизненный и нравственный опыт;
- развивать у детей умения представлять готовый продукт своей деятельности, видеть результаты поисковой работы (макетов, рисунков, атрибутов), гордиться ими;
- закреплять положительные эмоции детей, через приобщение к устному народному творчеству.
- закреплять у детей правила безопасности во время деятельности в театрально-игровом центре;
- формировать музыкальную культуру посредством приобщения к устному народному творчеству.

Интеграция образовательных областей:

познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы, труд, здоровье, безопасность, музыка.

Виды детской деятельности:

Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

План реализации проекта

1 этап: погружение в проект

- - Чтение русских народных сказок
- - Познавательное занятие «История русских народных сказок».
- - Беседа «Любимые сказки»
- - Игра «Путешествие в страну сказок»
- - Развлечение «Русские посиделки»

2 этап: выбор идей, поиск путей решения проблемы

- - Определение места для создания театрально-игрового центра
- - Вовлечение родителей в совместную деятельность
- - Изготовление макетов, декораций, костюмов для театральной деятельности, ширмы
- - Подбор соответствующего материала
- - Организация выставки творчества детей и родителей

3 этап: реализация идеи

- - Оформление книжного уголка, художественно-продуктивная деятельность по сюжетам русских народных сказок
- - Театрализация с использованием костюмов, масок сказочных героев, разных видов театра
- - Продуктивная деятельность детей и родителей, создание выставки, макетов

4 этап: презентация проекта

- - Открытие театрально-игрового центра

Схема реализации проекта

1. Познавательно - речевые направления.

- **Чтение художественной литературы.**
 - Чтение и рассказывание русских народных сказок
- **Коммуникация.**

- «Моя любимая сказка», с использованием разных видов театрализации:

- «Курочка Ряба» - пальчиковый театр

«Репка» - маски

«Колобок» - настольный театр

«Три медведя» - би-ба-бо

«Снегурочка и лиса» - костюмы.

- **Познание**

- Познавательное занятие: «История русских народных сказок».

- Занятие «Эти мудрые сказки»

Социально-личностное направление.

- **Труд**

- Нравственная беседа о трудолюбии, взаимопомощи, дружелюбии по сказке «Теремок», «Репка».

- **Социализация**

-Игры-театрализации, с упором на согласованность в действиях и совместном участии в общем коллективном деле.

- **Безопасность**

- Оформление альбома «Правила поведения в театральном-игровом центре».

Направление физическое развитие.

- **Физическая культура.**

Игры «Лиса и заяц», «Хитрая лиса»,

Подражательные движения характерные животным:

Ходьба, бег, прыжки (заяц, волк, медведь, лиса).

- **Здоровье**

- Развитие мелкой моторики рук: использование пальчиковой гимнастики, дыхательной гимнастики.

Художественно-эстетическое направление.

- **Музыка.**

- Прослушивание русских народных сказок, детских песенок по сказкам. Разучивание песенок, пение. (Аудиозаписи, диск)

- **Художественное творчество**

- Свободное рисование: раскраски по русским народным сказкам.
- Лепка «Репка».
- Аппликация «Колобок»
- Семейный проект «Избушка на курьих ножках» с использованием бросового и природного материала.

Игровая деятельность

- **Театрализация**

- Игры-драматизация по сказкам «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Снегурочка и лиса».
- Использование театров: пальчиковый, настольный, бибабо, маски, костюмы.

Дидактические игры:

- «Что изменилось»
- «Найди по описанию»
- «Волшебный листочек»
- «Чего не стало»

Взаимодействие с родителями.

Содержание деятельности:

- Познакомить родителей с планом проведения работы по проекту
- Родительское собрание
- Консультация для родителей:
 - «Значение сказок в жизни ребенка»,
 - «Что и как читать ребенку дома».
- Информационные стенды-передвижки:
 - «Сказка - как средство развития творческих способностей дошкольников»
 - «Кто много читает, тот много знает»
- Заинтересовать родителей в совместной работе для создания театрально-игрового центра в группе.
- Изготовление ширмы, макетов, декорации, костюмов, масок.
- Пополнение развивающей среды настольными играми по сказкам.
- Оформление книжек-сказок с фотоиллюстрациями детей.
- Организация праздника «В гостях у сказки»
- Презентация театрально-игрового центра.

Тема: Презентация «Театрально-игрового центра»

Цель: представление театрально-игрового центра для обобщения опыта детей в устном народном творчестве посредством сказки.

Задачи:

- закрепить у детей познавательный интерес через творческо-исследовательскую деятельность;
- развивать компоненты устной речи детей, связной речи – монологической и диалогической форм.
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- обогатить духовный мир детей, расширить кругозор, их жизненный и нравственный опыт;
- развивать у детей умения представлять готовый продукт своей деятельности, видеть результаты поисковой работы (макетов, рисунков, атрибутов), гордиться ими;
- закреплять положительные эмоции детей, через приобщение к устному народному творчеству.

Интеграция образовательных областей:

познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы.

Виды детской деятельности: игровая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Оборудование и материалы: ширма, костюмы, маски героев сказки, сундук, вешалка с ряженым, макет избышки, рисунки, мультимедийный экран, папка-раскладушка, фотоальбом.

Предварительные мероприятия:

1. Познавательное занятие «История русских народных сказок».
2. Чтение русских народных сказок.
3. Постановка спектаклей с использованием русских народных костюмов.
4. Разгадывание загадок.

5. Рисование сказочных героев любимой сказки.
6. Изготовление макетов, декораций, костюмов для театрализованной деятельности.
7. Вовлечение родителей в совместную деятельность над проектом (воспитатель, дети, родители).

Ход занятия

Вход под музыку « В гостях у сказки».

Приветствие гостей.

Воспитатель: Ребята, у нас сегодня гости. Давайте поприветствуем гостей. Возьмёмся за руки, посмотрим друг другу в глаза и улыбнёмся. Скажем: раз, два, три, четыре, пять, сказку будем начинать.

- А вы помните, ребята, мы отправляли с вами приглашение Василисе Премудрой? Так вот: Рано-рано поутру

Когда все крепко спали.

Прямо под моим окном

Две синички щебетали

И они мне рассказали

Что сегодня в гости к нам

Спешит Василиса Премудрая.

- Но в волшебном лесу, что-то случилось. Злой Кощей похитил Василису Премудрую и заточил в своём замке. Чтобы её спасти птички синички передали вам вот эту вещь (*туесок*). Что это? (ответы детей).

- На помощь нам придут загадки русских народных сказок. Слушайте внимательно, отгадывайте старательно:

1. Это сказка, а не шутка,

Что была такая утка,

В ней яйцо, игла в яйце,

Гибель на её конце.

И без таких вещей

Жить не мог старик.... (Кощей)

2. Он разбойник, он злодей,

Свистом он пугал людей...(Соловей разбойник)

3. Как у бабы у Яги

Нет совсем одной ноги,

Зато есть замечательный

Аппарат летательный... (Ступа)

4. Сладких яблок – аромат

Заманил ту птицу в сад,

Перья светятся огнём

И светло вокруг, как днём... (Жар-птица)

Воспитатель: Молодцы ребята, все загадки отгадали.

Под музыку входит Василиса Премудрая, приветствует детей.

Василиса Премудрая: Спасибо, дорогие дети, за помощь! Я вижу, что вы любите русские народные сказки. А вы знаете, как они появились?

(Воспитатель предлагает всем поудобней сесть, включает слайды «История русских народных сказок»).

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, как появились русские народные сказки.

- С древних времён человек учился у природы. Но были такие явления, которые люди не могли объяснить.

- Чего боялись люди? *(ответы детей, по слайдам).*

Воспитатель: Да, люди боялись грозы, темноты. Всё это люди объяснили проявлением сверхъестественных сил. И появились тогда герои такие, как богатыри.

- Каких вы знаете? Зачем придумали люди богатырей? Кому они помогали?

- Человек также наделял волшебной силой животных.

- Каких вы знаете волшебных птиц и зверей? *(ответы детей, по слайдам).*

- Кому щука помогала? *(Емеле)*

- Как называется сказка? *(«По щучьему веленью»).*

- А для кого люди сочиняли сказки?

- Как проводили люди время длинными зимними вечерами?

- Да, они собирались в избах, при одной неяркой свече и рассказывали свои сказки. *(Описание по слайду)*

- Кто любил слушать сказки?

- Дети выросли и передавали эти сказки своим детям из уст в уста. Поэтому сказки относятся к устному народному творчеству. В сказках есть добрые и злые герои.

- Каких героев вы знаете? (*Ответы детей, по слайдам*)

- Ребята, а чему нас учат сказки?

- Да, сказки учат нас мудрости, добру и тому, что добро в ответ рождает добро.

- А что происходит со злом? (*ответы детей*)

- Правильно, зло всегда бывает наказано.

Василиса Премудрая хвалит детей

Воспитатель: Ребята, читая сказки, мы должны с вами научиться всему самому хорошему, но только надо видеть главное – смысл сказки и то, чему она учит. А теперь отдохнём. Я предлагаю поиграть. Давайте вместе соберём пазл и посмотрим, что у нас получится.

Игра «Сердце доброты» (*дети собирают и наклеивают на основу отдельные части пазла*).

- Что же у нас получилось? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Теперь у нас есть сердце доброты. Оно будет посылать нам своё тепло, желание творить добро и помогать хорошо и дружно жить (*прикрепляю «Сердце доброты» к стенду*).

- А ещё у меня для вас есть сюрприз, вот этот сундук. Чтобы его открыть, надо подобрать ключик. Мальчики, помогите подобрать нужный ключ к сундуку! (*Найдя ключ, его прикладывают к сундуку, и слышится звон колокольчика; сундучок открывается*).

- Открывайте сундучок! Что в нём? Доставайте! (*дети достают маски к игре*)

- Давайте поиграем с вами в игру «Баба Яга». Игра вам уже знакома. Мне нужен ведущий, который будет изображать Бабу Ягу (*на водящего одевают маску*). Все встаём вокруг обруча, а наша «Баба Яга» занимает место в обруче. Начнём игру (*дети приглашают Василису Премудрую*).

Игра «Баба Яга». (*Двигаясь вокруг обруча, дети хором произносят стихотворение; водящий пытается, не выходя за границы круга, поймать дразнящихся ребят*)

Баба Яга, костяная нога,
С печки упала,
Ногу сломала,
Пошла в огород
Испугала народ,
Побежала в баньку,
Испугала зайку

(Игру можно повторить два-три раза, меняя ведущего)

Василиса Премудрая: Спасибо, весело с вами.

Воспитатель: Ребята, разбирайте маски, покажем Василисе Премудрой сказку. Из какой сказки герои?

Инсценировка сказки «Теремок»

Василиса Премудрая: Молодцы ребята!

Воспитатель: Ребята, а чему нас учит сказка «Теремок»? (ответы детей)

Воспитатель: Да, как важно жить мирно под одной крышей, одной семьёй
(дети убирают маски в сундук, садятся на стульчики с Василисой Премудрой)

Воспитатель: Ребята, у каждого из вас есть семья, вы вместе живёте, отдыхаете. Вы живёте в домах, и не только вы.

- У сказочных животных есть дома?

Вот Никита, вместе с мамой, активно трудились и сделали замечательную сказочную модель избушки. Сейчас Никита её представит.

Никита представляет свой макет «Избушка на курьих ножках»

- Эту поделку мы сделали вместе с мамой. Баба Яга у нас добрая. Она любит свою избушку, ухаживает за ней. С Бабой Ягой живут ящерица Глаша и котёнок Пушок. Они живут дружно. В сказках есть злая Баба Яга. Но моя –

добрая, иногда сказочные герои обращаются к ней, как к последней надежде, за помощью, и она помогает им.

Василиса Премудрая: Молодец, Никита! Какие вы с мамой молодцы, у мамы просто золотые руки!

Воспитатель: Ещё у нас есть «Выставка детского творчества». Ребята, кто первым расскажет о своём рисунке? Кто вам помогал? Как называется сказка? *(дети по очереди представляют свои рисунки)*

Василиса Премудрая хвалит детей

Воспитатель: Ещё мы создали фотоальбом *(включаются слайды под музыку «В гостях у сказки»)*

Василиса Премудрая: Молодцы ребята!

Вы просто чудо,
Никогда вас не забуду,
Отличились вы на славу,
А за это вам награда *(книга сказок)*

И ещё волшебный клубочек, он будет жить с вами в группе и знакомить с новыми сказками. Мне пора возвращаться домой, в сказку. Спасибо вам, до свидания! До новых встреч!

Воспитатель: Ребята, вам понравилось представление? Что больше всего вам сегодня понравилось? *(Дети делятся своими впечатлениями)*

Постановка новой проблемы: помощь воспитателя инициативе детей в новом проекте - «Старые сказки на новый лад» (словотворчество совместно с детьми).