

## Развитие навыка общения

Старший дошкольный возраст характеризуется возрастанием произвольности поведения и психических процессов – внимания, памяти, восприятия. Для них становится важным общение, как с взрослыми, так и со сверстниками.

Для дошкольников становится важной оценка взрослым не его умений, а личности в целом, поэтому он старается всё делать правильно, стремится к сопереживанию и взаимопониманию со взрослыми.

Предлагаем вам оценить уровень общения своего ребенка с помощью следующего теста.

### **Тест Отношение ребенка к чужому взрослому.**

Если отмеченная особенность поведения характерна для ребенка, соответствующее утверждение оценивается в 1 балл, если нет — 0 баллов.

1. Разговаривает с воспитателем или другим значимым для него взрослым только тогда, когда находится с ним наедине или после некоторых усилий «разговорить» его.
2. Лжет из-за боязни.
3. Очень бурно переживает, плачет, обижается, если ему делают замечание.
4. Слишком тревожен, чтобы быть непослушным.
5. Любит, чтобы к нему проявляли симпатию, но не просит о ней.
6. Никогда не приносит взрослому и не показывает найденных им вещей.
7. Здоровается с воспитателем только тогда, когда тот обратит на него внимание.
8. Не подходит к взрослому по собственной инициативе.
9. Никогда не просит о помощи.
10. Легко становится «нервным», краснеет, если ему задают вопрос.

### **Оценка результатов**

10-7 баллов — у ребенка серьезные трудности в общении, обусловленные негативными переживаниями по поводу контактов с чужим взрослым;

**4-6 баллов** — трудности в общении могут быть обусловлены отношением к взрослому, а конкретной ситуацией (не отвечает на вопрос воспитателя из-за боязни, что другие дети будут над ним смеяться) или недостатками воспитания;

**1-3 балла** — скорее всего, это проявление некоторых индивидуальных особенностей. Задумайтесь над результатами, наблюдайте за поведением своего ребенка в ситуации общения с другими детьми, со взрослыми.

Для устранения тревожных симптомов трудностей ребенка в общении со взрослыми и сверстниками предлагаем использовать следующие игры и упражнения.

*“Давай дружить”* (с 5 лет).

Взрослый. Встретились однажды зайчонок и бельчонок, и захотелось им подружиться. Бельчонок был посмелее, и первым предложил дружить. Зайчонок согласился.

Взрослый предлагает ребёнку быть бельчком и попытаться найти жест, выражающий предложение дружить: рука с повернутой вверх раскрытой ладонью протягивается партнёру. Сам взрослый – “зайчонок” – отвечает на это жестом согласия: кладёт свою руку поверх руки партнёра, ладонь в ладонь. Друзья гуляют по лесу, взявшись за руки, а потом прощаются, помахав друг другу руками: “До свидания”.

Участники игры меняются ролями и повторяют её, стараясь выразительно исполнять жесты и произносить слова: “Давай дружить” – “Давай” то с радостной, то с мягко – приветливой интонацией.

*“Проснись”*.

Ребёнок будит спящую игрушку нежными, мягкими прикосновениями руки и тихо, ласково приговаривает: “Проснись, моё солнышко!” и т.п.

Взрослый. Давай поиграем.

Я – как будто дочка (сынок) – и сплю. А – ты мама (папа) – меня будишь. Только постарайся будить ласковыми словами, нежным голосом и мягкими прикосновениями, чтобы меня со сна не испугать.

Ситуация разыгрывается по ролям. При этом “просыпающийся” может потянуться, протереть глаза, улыбнуться утру и “маме”. При повторе участники игры меняются ролями.

*“Мы очень любим” (5-7 лет)*.

Инструкция: “Давай с тобой поиграем. Я тебе кидаю мячик и говорю тебе приятные слова, какой ты у меня есть - словом то, как мы тебя любим. Можно использовать прикосновение ладошек. Сначала на каждое слово хлопок в ладоши, затем прикосновение обеих рук.

*“Я очень хороший, ты очень хороший” (4-7 лет)*.

Взрослый говорит показывая на себя: “Я хороший, потому что...”, затем дотрагиваясь до ребёнка произносит: “Ты очень хороший, потому что.....”. И так далее пока не иссякнут хвалебные комплименты.

*«Клубочек»*

Дети

сидятся вокруг, ведущий, держа в руках клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, задаёт любой, интересующий его вопрос участнику игры (Например: «Как тебя зовут, хочешь ли ты со мной дружить, что ты любишь, чего ты боишься» и т. д.), тот ловит клубочек, обматывает нитку вокруг пальца, отвечает на вопрос, а затем задаёт свой следующему игроку. Таким образом, в конце клубочек возвращается ведущему. Все видят нити, связывающие участников игры в одно целое, определяют, на что фигура похожа, многое узнают друг о друге, сплачиваются.

Замечания: Если ведущий вынужден помогать затрудняющемуся ребёнку, то он берёт при этом клубочек себе назад, подсказывает и опять кидает ребёнку. В

результате можно увидеть детей, испытывающих затруднения в общении,— у ведущего с ними будут двойные, тройные связи..

*«Секрет».*

Всем участникам ведущий раздает по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусинку, брошку, старые часы и т. д.), кладет ладошку и зажимает кулачок. Участники ходят по помещению и, разъедаемые любопытством, находят способы уговорить каждого показать ему свой секрет.

Замечание: Ведущий следит за процессом обмена секретами, помогает наиболее робким найти общий язык с каждым участником.